

# ZEEUWS MUSEUM

13 mei 2016

## Opening presentatie Handwerk 11 juni 2016

Met Caspar Labarre, Historische Scheepswerf C.A. Meerman, Het Goese Lyceum



*Campagnefoto Handwerk – Foto: Jaap Scheeren*

Op zaterdag 11 juni opent het Zeeuws Museum een nieuwe presentatie binnen het meerjarige project HANDWERK. Dit keer staat hout centraal. De hoofdrollen zijn weggelegd voor stoelenmaker Caspar Labarre, Historische Scheepswerf C.A. Meerman en leerlingen van Het Goese Lyceum.

Caspar Labarre is niet zomaar een stoelenmaker. Het hout dat hij gebruikt is afkomstig van een boom die hij met eigen handen oogst, splijt en zaagt. In eindeloze, meditatieve handelingen, schaaft en verbindt hij het hout tot een stoel.

Een wonderlijke manier van werken in een wereld waarin alles snel en fabrieksmatig geproduceerd wordt. HANDWERK brengt hem samen met Cees Droste. Cees is, als scheepstimmerman bij de Meermanwerf in Arnhem, een meester in eeuwenoude afdichtingstechnieken. Deze specifieke kennis uit de scheepsbouw deelt hij met de stoelenmaker die zijn eigen werkwijze er sterk in herkent.

Gezamenlijk nemen ze de VMBO leerlingen van de afdeling Bouwen, Wonen & Interieur van Het Goese Lyceum onder hun hoede. Die leren niet alleen de technieken van Cees en Caspar maar ook een nieuwe manier van werken. Het gebruik van alleen handgereedschap vraagt namelijk om vakmanschap maar ook om tijd, geduld, aandacht en liefde. Met de nieuwverworven kennis maken de leerlingen een museumstuk waar u wél op mag zitten. Eén voor in de tentoonstelling en één voor op de werf in Arnhem.

Voor zijn eigen meesterstuk laat Caspar zich inspireren door de negentiende eeuwse uiltjesstoelen uit de collectie van Zeeuws Museum. De stoel, met meestal een rieten zitting, komt veel in Zeeland voor en kenmerkt zich door een uitgesneden 'uiltje' in de rugleuning. Bijzonder detail is dat de afbeelding wel op een uil lijkt maar eigenlijk een pot met varens voorstelt.

Aan het tweede deel van HANDWERK werken mee: Caspar Labarre, Het Goese Lyceum: Bouwen, Wonen & Interieur, Historische Scheepswerf C.A. Meerman, Cees Droste, Urbi et Orbi, The Hoekman Brothers, Glamcult Studio, Hans Gremmen, Jaap Scheeren, Meubelfabriek van Gaasbeek & van Tiel.

#### Programma opening

12.00-15.30 uur: Diverse verhalen op zaal i.s.m. De Historische Scheepswerf C.A. Meerman.

12.00-15.30 uur: Magisch Museumlab: Hout, Abdijplein

14.00-17.00 uur: Kalipofon, muziek, Abdijplein

15.30-16.00 uur: Officiële opening en onthulling meesterstukken Caspar Labarre en Het Goese Lyceum. Gezamenlijke toast; een feestelijk drankje wordt u aangeboden door het Zeeuws Museum

17.00 uur: Einde programma

Entree en activiteiten gratis

Fondsen: Provincie Zeeland, Gemeente Middelburg, Bankgiroloterij, Fonds voor Cultuurparticipatie, Mondriaanfonds, Stimuleringsfonds Creatieve Industrie, VSB fonds.

[CampagnebeeldHandwer...FotoJaapScheeren.jpg](#)

80kBs



**Zeeuws Museum**

*Anne Vader | Medewerker Communicatie*  
+31 (0)118 653057

**Zeeuws Museum**

Korte Burg 2  
4331 BJ Middelburg

[www.zeeuwsmuseum.nl](http://www.zeeuwsmuseum.nl)

Geen berichten meer ontvangen van ons? Klik [unsubscribe](#)